

PM2 Radoša un eiropeiska pilsēta ar augstvērtīgu kultūras dzīvi

Radošās industrijas ieņem arvien nozīmīgāku lomu tautsaimniecības attīstībā un Rīgas konkurētspējas nodrošināšanā. Tam pamatā ir Rīgas kā eiropeiskas pilsētas identitāte un tās iedzīvotāju spēja līdzdarboties, būt radošiem savā darbībā un veidot nākotnes pilsētu visiem kopā.

Pārskata gadā norisinājās aktīva gatavošanās dalībai projektā „Rīga – Eiropas kultūras galvaspilsēta” 2014. gadā, kurā tika iesaistītas Latvijas kultūras organizācijas un nodibinājuma „Rīga 2014” partneri. 2014. gada pasākumu programma ir paredzēta plaša – Rīgā koncertēs pasaules līmeņa Latvijas mākslinieki, tiks izrādītas visas Riharda Vāgnera cikla „Nībelunga gredzens” operas, kā arī opera „Rienci”, notiks vairāki starptautiska mēroga pasākumi, tostarp Pasaules koru olimpiāde, kas pulcēs 20 000 dziedātāju no visas pasaules un Eiropas Kinoakadēmijas balvas pasniegšanas ceremonija. Līdz ar to 2014. gads gaidāms ne tikai kā jaunu iespaidu gads Rīgas iedzīvotājiem un tās viesiem, bet arī iespēju gads gan Rīgas pilsētai, gan tās uzņēmējiem.

Lielā mērā ar Eiropas kultūras galvaspilsētas statusu saistīti arī dažādi RD investīciju projekti, piemēram, kultūras pils „Ziemeļblāzma” un Latvijas Nacionālā mākslas muzeja ēkas atjaunošana, Rīgas Kongresu nama pārbūve, Okupācijas muzeja rekonstrukcija un citu kultūras ēku atjaunošana.

Tāpat pārskata gadā notika amatiermākslas kolektīvu gatavošanās XXV vispārējiem latviešu Dziesmu un XV Deju svētkiem un dalībai projektā „Rīga – Eiropas kultūras galvaspilsēta” 2014. gadā.

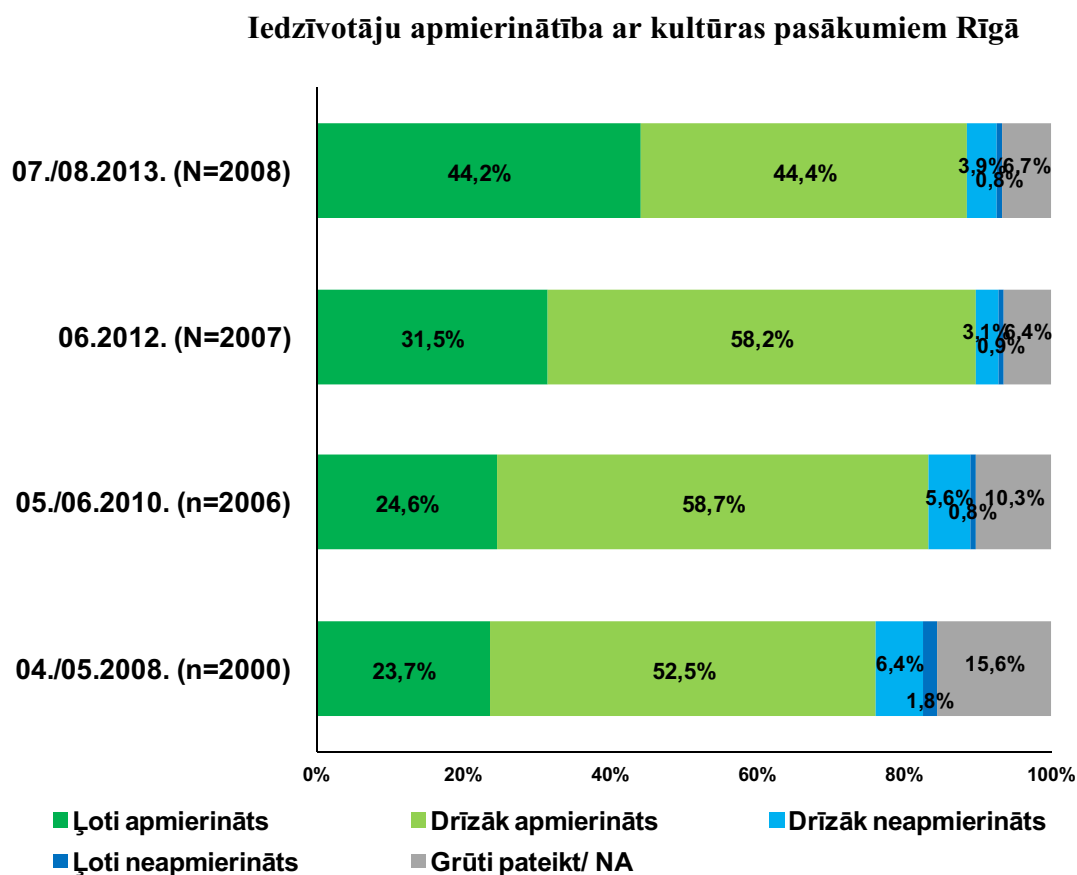
2012. gadā Rīgu apmeklēja un koncertus sniedza pasaulē slaveni dažādu žanru mūziķi: Lady Gaga, Muse, Bryan Adams, Rammstein, Sting, Rihanna, Michael Bolton un citi. Pirmo reizi notika mūzikas un kultūras festivāls „Pestivals” Mežaparka Lielajā estrādē, kur uzstājās ap 150 mākslinieku, kā arī norisinājās tādi starptautiski festivāli kā folkloras festivāls „Baltica 2012” un mūzikas festivāls „Rīgas ritmi”.

2013. gada jūlijā-augustā veiktās Rīgas iedzīvotāju aptaujas²⁹ rezultāti liecina, ka visatzinīgāk aptaujātie vērtējuši kultūras pasākumus, kopumā ar tiem apmierināti bija 88,6 % (2.1. attēls). Tie iedzīvotāji, kuri norādīja, ka nav apmierināti ar kultūras pasākumiem Rīgā (4,7 % no visiem), kā galvenos neapmierinātības iemeslus norādīja

²⁹Avots: Rīgas iedzīvotāju aptauja „Rīgas iedzīvotāju apmierinātība ar pašvaldību”, SIA „Latvijas fakti”, 2013. gada jūlijs-augusts

informācijas, reklāmu trūkumu par pasākumiem (14,4 %), to, ka viss notiek centrā, maz pasākumu apkaimēs (12,2 %) un dārgas biļetes (9,7 %).

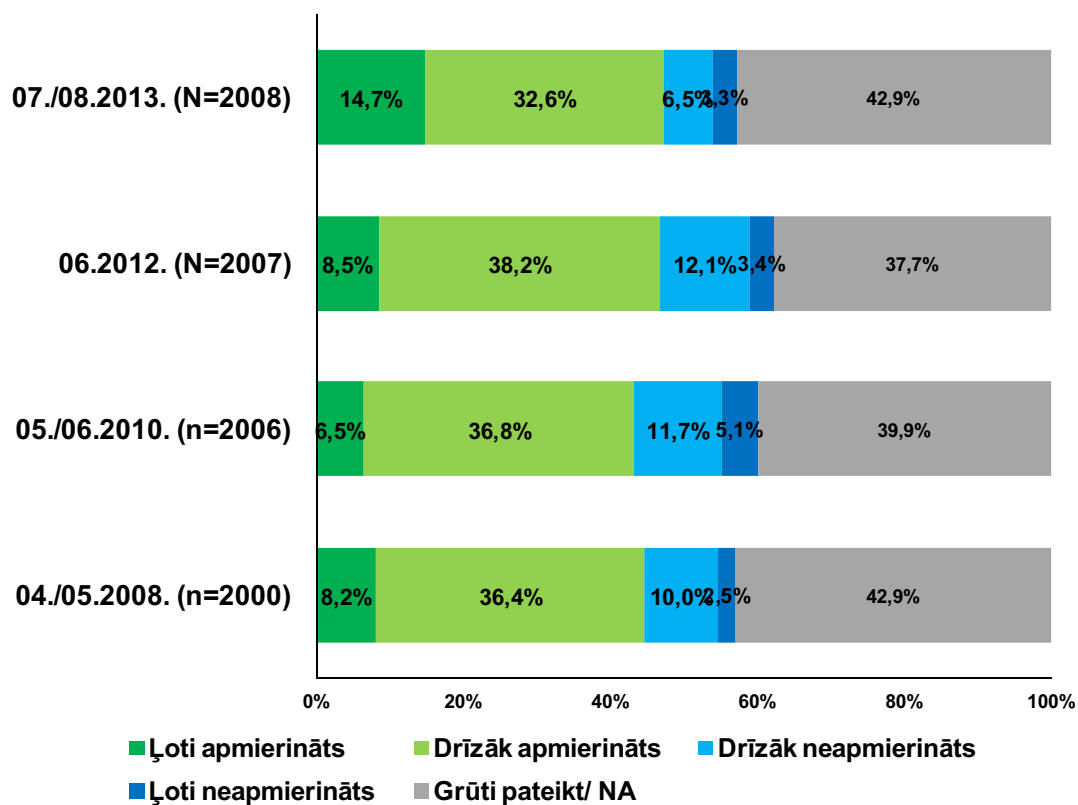
2.1. attēls



Avots: Rīgas iedzīvotāju aptauja „Rīgas iedzīvotāju apmierinātība ar pašvaldību”, SIA „Latvijas fakti”, 2013. gada jūlijs-augusts

Joprojām salīdzinoši kritiski tika vērtētas iespējas iesaistīties pašdarbības kolektīvos pieaugušajiem – apmierināti ar šādu iespēju bija vien 47,3 % (2.2. attēls). Negatīvāk bija noskaņoti respondenti no tādām apkaimēm kā Bieriņi, Āgenskalns, Dzirciems, Vecmīlgrāvis un Ziepniekkalns.

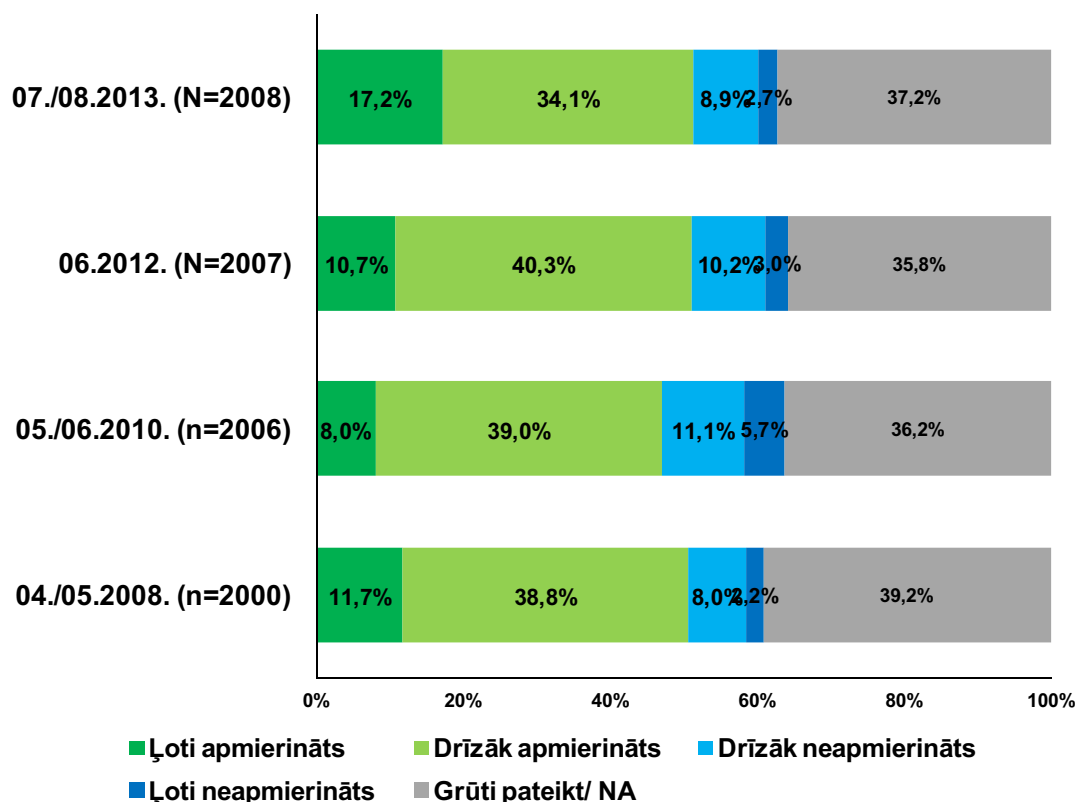
Iedzīvotāju apmierinātība ar iespējām iesaistīties pulciņos, amatiermākslas kolektīvos (kori, deju kolektīvi, pulciņi u.tml.) pieaugušajiem



Avots: Rīgas iedzīvotāju aptauja „Rīgas iedzīvotāju apmierinātība ar pašvaldību”, SIA „Latvijas fakti”, 2013. gada jūlijs-augusts

Savukārt iespējas bērniem darboties pulciņos un pašdarbības kolektīvos pozitīvi novērtēja 51,3 % respondentu (2.3. attēls). Iedzīvotāju vērtējums apkaimju griezumā liecina, ka salīdzinoši pozitīvāki viedokļi tika sniegti sekojošās apkaimēs: Bergos, Čiekurkalnā, Mežciemā, Torņkalnā un Vecpilsētā.

Iedzīvotāju apmierinātība ar iespējām iesaistīties pulciņos, amatiermākslas kolektīvos (kori, deju kolektīvi, pulciņi u.tml.) bērniem



Avots: Rīgas iedzīvotāju aptauja „Rīgas iedzīvotāju apmierinātība ar pašvaldību”, SIA „Latvijas fakti”, 2013. gada jūlijs-augusts

Mērķa PM2 Radoša un eiropeska pilsēta ar augstvērtīgu kultūras dzīvi ietvaros ir izvirzīti 9 uzdevumi. Darbības tika veiktas visos no tiem.

U2.1. Nodrošināt sabalansētu kultūras pakalpojumu pieejamību visiem rīdziniekiem

Iedzīvotāju kultūras vajadzību apmierināšanu Rīgas pilsētas vienotajā kultūrtelpā un brīvā laika pavadīšanas nodarbību piedāvājumu izstrādi un realizēšanu pamatā veic neatkarīgie kultūras centri un Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienība ar savām kultūras iestāžu struktūrvienībām – kultūras centriem, muzejiem un koncertorganizācijām, kuras nodrošina tradicionālo, informatīvi izglītojošo un izklaides pasākumu rīkošanu pilsētas iedzīvotājiem, kā arī iespēju saturīgai brīvā laika pavadīšanai pilsētas amatierkolektīvos. Pārskata periodā RP kultūras centros un namos no pašvaldības piešķirtajiem līdzekļiem kultūras procesam tika noorganizēti 295 pasākumi, kā arī 1958 bezmaksas pasākumi, kuros piedalījās 189 kolektīvi, tai skaitā 33 bērnu kolektīvi ar kopējo dalībnieku skaitu – 6297 un apmeklētāju skaitu – 395 816.

Rīgas Centrālā bibliotēka (turpmāk – RCB) ar savu struktūrvienību tīklu sekmīgi papildina pilsētā nepietiekamo kultūras centru iestāžu pārklājumu un papildus nodrošina pašvaldības kultūras funkcijas pilnvērtīgu realizēšanu. Rīgas pilsētas kultūras dzīves norišu organizēšanu un iedzīvotāju radošu brīvā laika pavadīšanu nodrošināja RCB un tās 26 filiālbibliotēkas un trīs ārējie apkalpošanas punkti („Saulaino dienu bibliotēka” Bērnu klīniskajā universitātes slimnīcā, Dienas aprūpes centrā bezpajumtniekiem un maznodrošinātajiem iedzīvotājiem un Brasas cietumā). RCB darbību pārskata gadā raksturo šādi skaitliskie rādītāji: lietotāju skaits – 61 043, apmeklējumi bibliotēkā – 985 979, izsniegumi – 1 539 922, bibliotēkas virtuālais apmeklējums – 429 424 un datoru izmantojumu skaits bibliotēkā – 265 111. Tāpat RCB tika organizēti 1870 dažādi pasākumi.

U2.2. Organizēt vietējas nozīmes un starptautiskus kultūras pasākumus

Saskaņā ar apstiprināto 2012. gada pilsētas kultūras pasākumu kalendāro plānu, īstenoti plānotie tradicionālie, valsts un piemiņas dienu pasākumi: 1991. gada barikāžu atceres 21. gadadienai veltīto pasākumu programma, Komunistiskā genocīda upuru piemiņai veltīti pasākumi 25. martā un 14. jūnijā, Latvijas Republikas Neatkarības atjaunošanas dienas svētku pasākumi 4. maijā un Patriotiskā mēneša programma kultūras iestādēs un pilsētvidē (Lāčplēša dienas pasākumi, Latvijas Republikas proklamēšanas 94. gadadienai veltītie koncerti, kā arī šajā laikā jau tradicionālais gaismas festivāls „Staro Rīga”).

Pilsētas kultūras pasākumu kalendārā plāna ietvaros tika īstenotas arī Lieldienu, Adventa un Ziemassvētku pasākumu programmas, Ielīgošanas pasākumi, Zāļu tirgus Doma laukumā, Līgo svētki, Miķeļdienas gadatirgus Vecrīgā, Mātes dienai un Starptautiskajai bērnu aizsardzības dienai veltīti koncerti un sarīkojumi.

Viens no nozīmīgākajiem 2012. gada organizētajiem pasākumiem bija Rīgas svētki, kuri tika svinēti viduslaiku noskaņās, atzīmējot 730. gadadienu kopš Rīgas iestāšanās Hanzas savienībā. Svētkus apmeklēja ap 180 000 cilvēku, bet noslēguma pasākumus ap 150 000 cilvēku. Svētku ietvaros tika īstenoti vairāk nekā 75 kultūras, sporta un citu aktivitāšu projekti, kuru realizācijā iesaistījās pašvaldības sadarbības partneri, uzņēmumi, NVO un iedzīvotāji.

Līdzīgi kā iepriekšējos gados arī 2012. gadā liela apmeklētāju interese bija par Mūsdienu kultūras forumu „Baltā nakts”, kas Rīgā norisinājās jau astoto gadu. Šī foruma 62 projektu norises – koncertus, dzejas lasījumus, teātra un dejas performances, kino seansus, instalācijas un starpnozaru pasākumus apmeklēja vairāk kā 45 000 interesentu. Jāatzīmē, ka 2012. gadā foruma „Baltā nakts” ietvaros tika realizēti 26 konkursa projekti ar pašvaldības līdzfinansējumu, bet pārējie bija iniciatīvas projekti, kurus brīvprātīgi realizēja gan individuāli mākslinieki, gan radošās organizācijas un uzņēmumi.

Apmeklētāju skaita ziņā rekords tika sasniegts arī Jaunā 2013. gada sagaidīšanas svinībās 11. novembra krastmalā, kur pulcējās 35 000 cilvēku, lai vērotu kultūras programmu uz skatuves, svētku uguņošanu, un baudītu svētku atmosfēru.

Jau trešo gadu Rīgā tika organizēta Jāņu svinēšana 11. novembra krastmalā un Dzegužkalnā, pulcējot vairāk kā 60 000 cilvēku. Svētku kulminācija krastmalā bija Raimonda Paula lieluzvedums „Līgo, Rīga”. Savukārt Līgo svētki tradicionālā noskaņā ar folkloras kopu, Rīgas danču kluba un danču klubu no Igaunijas un Lietuvas piedalīšanos notika Dzegužkalna parkā.

Nozīmīgs pērnā gada notikums Rīgas kultūras dzīvē risinājās no 5. līdz 9. jūlijam, kad notika Starptautiskais folkloras festivāls „Baltica”, kas ir lielākie folkloras svētki Baltijā. Tajā piedalījās 173 Latvijas etnogrāfiskie ansambļi un folkloras kopas, kā arī tautas muzikanti, lietišķās mākslas meistari, amatnieki un stāstnieki gan no Latvijas, gan ārvalstīm.

Vietējas nozīmes pasākumus organizēja arī Rīgas izpilddirekcijas, piemēram, Pārdaugavas svētkus „Pārdaugavas torņi”, Zilā karoga pacelšanas svētkus Vakarbuļļu peldvietā, „Kaimiņu dienas”, Komunistiskā terora upuru piemiņas pasākumus, konkursu par labāk noformēto Ziemassvētku skatlogu u.c.

Uzdevuma ietvaros 2012. gadā tika uzsākta 2 ES fondu līdzfinansētu projektu realizācija: projekts „Innocrafts”, kura mērķis veicināt uzņēmējdarbību un uzņēmumu radīšanu mākslas un amatniecības nozarē, kā arī izanalizēt Eiropas valstu labo pieredzi un politiku mākslas un amatniecības uzņēmējdarbības attīstībā, kā arī projekts „Jaunais orķestris”, kura mērķis veicināt pieredzes apmaiņu starp jaunajiem Eiropas māksliniekiem un atrast jaunus talantus. Projekta ietvaros 2012. gadā tika izveidots jauniešu ceļojošais orķestris no 4 valstu pārstāvjiem, kas koncertēja Francijā, Lietuvā, Igaunijā un Latvijā. Tapa profesionāli studijas ieraksti, kas izdoti digitālā video diska un kompaktdiska formātā.

U2.3. Atbalstīt institūcijas un organizācijas, kas nodrošina kultūras un mākslas procesu

Lai atbalstītu institūcijas un organizācijas, kas nodrošina kultūras un mākslas procesu, tika organizēti projektu konkursi un atbalstīti tajos iesniegtie projekti: 2012. gada kultūras pasākumu finansēšanas konkurss (1 reizi mēnesī), kultūras projektu finansēšanas konkurss, tradicionālo kultūras pasākumu konkurss un Rīgas Festivālu mērķprogrammas finansēšanas konkurss 2010. – 2012. gadam. Kopumā tika iesniegti 756 projektu pieteikumi, bet atbalstīti 419 projekti: Kultūras pasākumu finansēšanas konkurss (atbalstīts 151 projekts), Rīgas Festivālu mērķprogramma 2010 – 2012 (atbalstīti 35 projekti), Rīgas domes Kultūras projektu finansēšanas konkurss (atbalstīti 128 projekti), Tradicionālo kultūras pasākumu finansēšanas konkurss (atbalstīti 105 projekti).

U2.4. Atbalstīt izcilību visās kultūras jomās

Uzdevuma ietvaros tika organizēta RD un Aleksandra Čaka biedrības Aleksandra Čaka goda nozīmes pretendentu izvirzīšana un balvas pasniegšana. Aleksandra Čaka goda nozīmes tika pasniegtas 8 laureātiem par mākslinieciski augstvērtīgu un inovatīvu darbu rašanos par pilsētas tēmu, kā arī par nozīmīgu veikumu dzejnieka daiļrades izpētē un popularizēšanā.

Pērn tika organizēts arī pasākums Gada balva kultūrā „Baltais zvirbulis”, lai izteiktu atzinību un apbalvotu RP kultūras darbiniekus un sadarbības partnerus par kvalitatīva kultūras procesa nodrošināšanu Rīgā. 2012. gadā balvu „Baltais zvirbulis” saņēma 10 laureāti.

U2.5. Atbalstīt kultūras daudzveidību

Tradicionālās kultūras saglabāšanas ietvaros tika organizēti Rīgas Dejojāņu svētki, Rīgas koru mēnesis (piedalījās 104 kori, 3640 dalībnieki), deju kolektīvu skate (piedalījās 69 kolektīvi, 2375 dalībnieki), vokālo, instrumentālo un tautas instrumentu orķestru un ansambļu skate (piedalījās 51 ansamblis, 793 dalībnieki), Rīgas amatierteātru festivāls „Rīga spēlē teātri 2012” (piedalījās 23 amatierteātri, 400 dalībnieki), Rīgas kokļu diena (piedalījās 22 kokļu ansambļi, 150 dalībnieki), mazākumtautību vokālo un instrumentālo ansambļu koncerti – skates, amatierkolektīvu nozaru skates kolektīvu darbības izvērtēšanai. Pārskata gadā Rīgas svētku 2012 ietvaros norisinājās arī deju lieluzvedums „Rīga, mana baltā Rīga”, kā arī RP organizēja profesionālā Pūtēju orķestra „Rīga” 40 gadu jubilejas koncertu ciklu un piedalījās Latvijas foruma „Kultūras centrs radošā Latvijā” un starptautiskas zinātniskas konferences „Ojārs Vācietis un viņa laiks latviešu rakstniecībā” organizēšanā.

2012. gadā tika organizētas izstādes, no kurām nozīmīgākās bija Tēlotājas mākslas studiju Mākslas dienu izstāde, Tautas lietišķās mākslas studiju izstāde „Raksti. Raksti!” Rīgas Mākslas telpā un Tautas lietišķās mākslas izstāde „Rīgas meistari” Rīgas dienu Maskavā ietvaros.

Ar RP atbalstu tika nodrošināta amatierkolektīvu dalība reģionālajos un starptautiskajos pasākumos: XVI Jaunrades deju konkursā Valmierā, amatierteātru iestudējumu reģiona skatē Mālpilī, V Latvijas pūtēju orķestru konkursā Valmierā, nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanas pasākumā „Satiec savu meistar!” Rīgā, kas galvaspilsētā notika pirmo reizi un tajā piedalījās visi pašvaldības kultūras centri un to kolektīvi, XV Deju svētku lieluzveduma repertuāra modelēšanas koncertā Valmierā, V Starptautiskajā jauniešu pūtēju orķestru konkursā Ventspilī, Senioru Dziesmu un Deju svētkos Saulkrastos, Latvijas sieviešu un vīru koru salidojumā Ērgļu novada „Meņģeļos”, vairākos novadu Dziesmu svētkos, Ziemeļu un Baltijas valstu vīru koru salidojumā Tartu, Kokļu dienās Jūrmalā, Ziemeļu – Baltijas valstu Dziesmu svētkos Turku, Somijā un Starptautiskajā Jauniešu simfonisko orķestru salidojumā Brēmenē.

Organizējot kultūras projektu konkursus, tika veicināta un atbalstīta kultūras procesa daudzveidība visdažādākajās radošajās izpausmēs. Rezultātā tika līdzfinansēti Rīgas pilsētai nozīmīgi kultūras un mākslas projekti dažādās mākslas nozarēs – mūzikā, vizuālā teātra, dejas mākslas un grāmatniecības, muzeju darbības nozarēs, tai skaitā atbalsts tika piešķirts virknei dokumentālo filmu un īsfilmu radīšanai, vērtīgu monogrāfiju un kultūrvēsturisku izdevumu tapšanai, nozīmīgiem teātra un muzikālajiem iestudējumiem.

U2.6. Veicināt radošumu un iedzīvotāju aktīvu līdzdalību pilsētas attīstības procesos

Lai veicinātu daudzveidīgu un kvalitatīvu kultūras pakalpojumu un sabiedrības iesaistīšanu kultūras norišu veidošanā, tika organizēti kultūras pasākumu un projektu konkursi, tādējādi nodrošinot atklātu un visiem kultūras procesa dalībniekiem pieejamu pilsētas budžeta līdzekļu sadali kultūras procesa īstenošanai. Kopumā tika iesniegti 756 projektu pieteikumi, bet atbalstīti 419 projekti, tai skaitā 99 pašvaldības kultūras iestāžu un tautas mākslas kolektīvu organizētie projekti, 212 nevalstisko organizāciju rīkoti pasākumi un 48 valsts iestāžu īstenotie projekti, kā arī 60 citu pasākumu organizatoru un fizisku personu iesniegtie projekti. Vairāk skatīt zem mērķa *U2.3. Atbalstīt institūcijas un organizācijas, kas nodrošina kultūras un mākslas procesu*

Rīgas Festivālu mērķprogrammas ietvaros lielu pilsētas iedzīvotāju un viesu skaitu tradicionāli pulcēja festivāli – Starptautiskais mūzikas festivāls „Rīgas ritmi”, Rīgas Starptautiskais kino forums „Arsenāls”, festivāls „Bildes”, Kino festivāls „Baltijas pārle”, teātra festivāls „Zelta maska Latvijā” u.c.

Kā ik gadu, tika realizēti pilsētas svētku noformējumi Starptautiskajai sieviešu dienai, Lieldienu svētkiem, Latvijas Republikas Neatkarības atjaunošanas dienai, Līgo svētkiem, Rīgas svētkiem, Latvijas Republikas proklamēšanas dienai un Ziemassvētkiem.

Trešo gadu tika īstenota jauna un oriģināla mākslas aktivitāte pilsētvidē – vides objektu festivāls „Ziemassvētku egļu ceļš 2012”, kas akcentē Rīgu kā mākslas un inovatīvu ideju pilsētu. Festivālā tika eksponēti 50 vides objekti, kuros Ziemassvētku simbols – egle, tiek eksponēts arī kā vides objekts jaunos un oriģinālos vizuālos risinājumos. Vides objektu festivāla „Ziemassvētku egļu ceļš 2012” projektu realizēšanas finansēšanas konkursā tika iesniegti 16 projekti, pilsētvidē realizēti 6 projekti. Kā arī RP sadarbības partnera Latvijas Mākslas akadēmijas mācību procesā iekļauts vides objektu festivāls „Ziemassvētku egļu ceļš 2012” un tā ietvaros realizēts vides objektu dizaina/noformējuma konkurss, kā rezultātā iesniegti 26 projekti, pilsētvidē realizēti 14 projekti.

U2.7 Veicināt iedzīvotāju radošu brīvā laika pavadīšanu

2012. gadā Rīgā darbojās 275 amatiermākslas kolektīvi, tai skaitā 89 kori, 47 deju kolektīvi, 42 vokālie ansambļi, 15 folkloras kopas, 5 pūtēju orķestri, 6 kokļu

ansambļi, 12 instrumentālie ansambļi, 16 amatierteātri, 31 lietišķās mākslas studija, 8 tēlotājas mākslas studijas, 4 foto, kino studijas, kā arī 25 bērnu kolektīvi.

RP kultūras iestāžu apvienība, trīs kultūras centri un viena pašvaldības mūzikas un mākslas skola nodrošina ar telpām un koordinē 171 amatierkolektīvu.

U2.8. Veicināt kultūras iestāžu celtniecību un rekonstrukciju, nodrošināt optimālu kultūras iestāžu tīklu

2012. gadā turpinājās kultūras pils „Ziemeļblāzma” un tai piegulošā gandrīz piecus hektārus plašā parka rekonstrukcija un restaurācija, kuru plānots nodot ekspluatācijā 2013. gada pavasarī.

Tāpat 2012. gadā tika izstrādāts un Rīgas pilsētas būvvaldē akceptēts būvprojekts „Latvijas Nacionālā mākslas muzeja ēkas Rīgā, Krišjāņa Valdemāra ielā 10a, rekonstrukcija, restaurācija un jaunbūve” un plānots, ka 2013. gadā ar turpmāk – ERAF finansiālu atbalstu tiks uzsākta ēkas rekonstrukcija, restaurācija un jauna būvniecība.

U2.9. Saglabāt un attīstīt kultūrvēsturiskos objektus pilsētas centrā un citās vēsturiskās apbūves teritorijās

Pārskata gadā tika atklāta skulptūra „Rīdzenieki”, kas veltīta Augusta Deglava 150 gadu jubilejai un viņa romānam „Rīga”, kas tapis vairāk nekā 100 gadus atpakaļ. Skulptūras autors ir tēlnieks Ģirts Burvis un to uzstādīja Pērnavas ielas skvērā, savukārt Augusta Deglava bijušajā dzīves vietā pie mājas Augusta Deglava ielā 24 uzlikta piemiņas plāksne. Sadarbībā ar ēkas īpašnieci tika veikta arī ēkas fasādes renovācija.

Lai vairotu un padziļinātu sabiedrības izpratni par kultūras pieminekļu aizsardzību un uzturēšanu, par apbūves noteikumu specifiku, kā arī par pilsētvides dizaina un fasāžu krāsojuma nosacījumiem Rīgas vēsturiskajā centrā, pilsētbūvniecības pieminekļos un apbūves aizsardzības teritorijās Rīgā, tika veikts sistemātisks un regulārs darbs (sarakste, konsultācijas, dalība arhitektūras ideju konkursu žūrijās), kā rezultātā sagatavoti 1367 atbildes dokumentu projekti, tai skaitā 438 plānošanas un arhitektūras uzdevumi, kā arī izvērtēti, saskaņoti un akceptēti 611 būvprojekti un zemes ierīcības projekti.

2012. gadā apsekoti 513 kultūrvēsturiski objekti, kā rezultātā tika sagatavoti 165 atzinumi par nekustamā īpašuma nodokļu atvieglojumu atbilstoši saistošajiem noteikumiem³⁰, 98 objekti apsekoti nolūkā noskaidrot kultūras pieminekļa saglabātības stāvokli pirms plānošanas un arhitektūras uzdevuma sagatavošanas un 250 objektiem veikta fotofiksācija kultūrvēsturiskās vērtības līmeņa noteikšanai un saskaņošanai ar Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekciju.

³⁰RD 11.09.2007. saistošie noteikumi Nr.88 „Nekustamā īpašuma nodokļa atvieglojumu piešķiršanas kārtība Rīgā”

Aktualizēta elektroniskā datubāze par vēsturiskajām ēkām Rīgā, kurām noteikts kultūrvēsturiskās vērtības līmenis atbilstoši saistošo noteikumu³¹ prasībām. 2012. gada beigās datubāze ietvēra informāciju par 1568 objektiem.

Lai optimizētu Rīgas kultūrvēsturiskās vides saglabāšanu un aizsardzību, sagatavoti priekšlikumi grozījumiem saistošajos noteikumos³². Tāpat, lai aktualizētu un pilnveidotu nosacījumus UNESCO³³ Pasaules kultūras un dabas mantojuma sarakstā iekļautā konkrētā objekta izmantošanai un apbūvei, sagatavoti priekšlikumi grozījumiem saistošajos noteikumos³⁴.

Sadarbojoties RD institūcijām, tika ieviesti vairāki ERAF finansēti projekti: „Grīziņkalna kultūrvēsturiskā mantojuma tūrisma potenciāla stiprināšana”, „Grīziņkalna parka teritorijas revitalizācijas tehniskā projekta izstrāde”, „Ziedoņdārza teritorijas revitalizācijas tehniskā projekta izstrāde” un „Rīgas Pils laukuma labiekārtošana”.

RD institūcijas, kas 2012. gadā veica aktivitātes mērķa ietvaros – Izglītības, kultūras un sporta departaments, Pilsētas attīstības departaments, Īpašuma departaments, Ārlietu pārvalde, Rīgas Austrumu izpilddirekcija, Rīgas Pārdaugavas izpilddirekcija, Rīgas Ziemeļu izpilddirekcija, RPA „Rīgas pilsētas arhitekta birojs”, Rīgas pilsētas būvvalde un SIA „Rīgas meži”.

Budžets

2012. gadā RP atpūtai, kultūrai un reliģijai pilsētā izlietoja Ls 18 532 100, kas ir par 14 % vairāk kā 2011. gadā, no tiem Ls 4 712 900 bija investīcijas, kas salīdzinājumā ar 2011. gadu ir par 41 % vairāk.

Secinājumi

Projekts „Rīga – Eiropas kultūras galvaspilsēta” ir ne tikai kultūras projekts, bet arī nozīmīga investīcija Rīgas tēla veidošanai, tūristu piesaistei un ieskaņa ES prezidentūras norisei Latvijā 2015. gadā.

Iedzīvotāju vērtējums par iespējām iesaistīties dažādos pulciņos, amatiermākslas kolektīvos (kori, deju kolektīvi, pulciņi u.tml.) liecina, ka pieprasījums pēc šādiem sniegtajiem pakalpojumiem ir lielāks nekā piedāvājums. Līdz ar to ir nepieciešams attīstīt šādu kultūras pakalpojumu piedāvājumu pilsētas iedzīvotājiem, kas veicinās arī rīdzinieku dažādu prasmju saglabāšanu un pārmantojamību un nodrošinās dažādu kultūras norišu, t.sk. Dziesmu un deju svētku nepārtrauktību.

³¹Ministru kabineta 08.03.2004. noteikumi Nr.127 „Rīgas vēsturiskā centra saglabāšanas un aizsardzības noteikumi”

³²RD 20.12.2005. saistošie noteikumi Nr.34 „Rīgas teritorijas izmantošanas un apbūves noteikumi”

³³Apvienoto Nāciju Izglītības, zinātnes un kultūras organizācija

³⁴RD 07.02.2006. saistošie noteikumi Nr.38 „Rīgas vēsturiskā centra un tā aizsardzības zonas teritorijas izmantošanas un apbūves noteikumi”

Nozares eksperta viedoklis

Edīte Alksne, Rīgas uzņēmēju biedrības prezidente

Dažādās Rīgas apkaimēs kultūras pakalpojumu pieejamība nav nodrošināta vienādi. Ir kultūras iestādes, kuras darbojas aktīvi un piesaista savus apkaimes iedzīvotājus, bet diemžēl ir arī tādas, kuras gan to novecojušās infrastruktūras, gan piedāvāto aktivitāšu dēļ nav populāras iedzīvotāju vidū.

Ja ārpus pilsētas centra esošajās kultūras iestādēs būtu pieejama lielāka amatierkolektīvu dažādība, tad uzskatu, ka iedzīvotāji tajos vairāk iesaistītos.

Tāpat būtu jāpadomā par vēl plašāku bibliotēku aktivitāšu reklāmas iespējām, lai piesaistītu lielāku interesentu skaitu.

2.1. tabula

Stratēģiskā mērķa PM2 „Radoša un eiropiska pilsēta ar augstvērtīgu kultūras dzīvi” rādītāji

<i>Rādītājs</i>	<i>Datu avots</i>	<i>Iepriekšējo periodu vērtības, gads</i>							<i>Tendence pret iepriekšējo gadu</i>	<i>Tendence pret iepriekšējo gadu vidējo rādītāju</i>	<i>Plānotais ilgtermiņa attīstības virziens</i>
Rīgas Centrālās bibliotēkas darbības rādītāji – lasītāju skaits, tūkstošos	Rīgas Centrālā bibliotēka	2007 74	2008 68	2009 79	2010 77	2011 61	2012 61		→	↓	Vērtē kontekstā ar citiem rādītājiem – internets, m/s budžeti
Mājsaimniecību izdevumi atpūtai un kultūrai %	CSP	2006 9,2%	2007 9,3%	2008 9,7%	2009 9,9%	2010 8,0%	2011 8,1%	2012 7,5%	↓	↓	Pieaug

Tendence

	↑	↓	↑	↓
Novērtējums	Pieaugums ar pozitīvu vērtējumu	Samazinājums ar pozitīvu vērtējumu	Pieaugums ar negatīvu vērtējumu	Samazinājums ar negatīvu vērtējumu